



ИТАЛИЯ – ЖЕМЧУЖИНА СРЕДИ-ЗЕМНОМОРЬЯ. ЭТА СОЛНЕЧНАЯ СТРАНА С МНОГОВЕКОВОЙ ИСТОРИЕЙ ЯВЛЯЕТСЯ ЛАКОМЫМ КУСОЧКОМ ДЛЯ КАЖДОГО ТУРИСТА. КТО-ТО УЖЕ НЕ РАЗ БЫВАЛ В НЕЙ, КТО-ТО ТОЛЬКО МЕЧТАЕТ ОКУНУТЬСЯ В ЕЕ УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР С БОГАТОЙ ПРИРОДОЙ, УМОПОМРАЧИТЕЛЬНОЙ КУХНЕЙ, КРАСИВЕЙШЕЙ АРХИТЕКТУРОЙ. О ТОМ, КАК ПРИБЛИЗИТЬ МЕЧТУ И ПОЗНАТЬ ТОНКОСТИ ЕЕ БЫТИЯ НАМ РАССКАЗАЛА ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР СОВРЕМЕННОЙ ГУМАНИТАРНОЙ БИЗНЕС АКАДЕМИИ И ПРЕЗИДЕНТ ПОВОЛЖСКОГО ИНСТИТУТА ИТАЛЬЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ «ДАНТЕ АЛИГЬЕРИ» **ТАТЬЯНА БУРОБИНА.**



ОТ ДАНТЕ ДО ТОЛЬЯТТИ

...каждый из нас либо побывал в Италии, либо побывает, либо дал обет не бывать там никогда. С последними должны разбираться врачи.

Матвей Танатольский, «Чао, Италия»

– Татьяна, расскажите, о визите итальянской делегации в Тольятти.

– Уже в четвертый раз в нашем городе с огромным успехом прошел IV Международный фестиваль «Неделя высокой итальянской кухни в мире», инициированный Министерством иностранных дел Италии, Минкультуры, Минобразования и сельского хозяйства Италии.

Нас посетила делегация из Пьяченца – города-побратима Тольятти. Фестиваль призван показать традиционные, классические и современные тенденции итальянской кухни. Его миссия – продвижение культуры Италии через ее кулинарные шедевры. Кухня является культурным составляющим любой страны. Изучая различные национальные блюда, их историю, мы познаем культуру страны.

Поволжский институт итальянской культуры проводит активную работу по приобщению населения к итальянской культуре. Так, с 18 по 24 ноября на площадках города прошли различные мероприятия, не только кулинарной направленности, но и те, что дают пищу для ума и души.

– Почему именно Пьяченца стал вашим партнером?

– Потому что с 2011 года нас связывают тесные постоянно развивающиеся отношения. Уже стало доброй традицией проводить этот чудесный фестиваль именно с Пьяченцей. К тому же, Пьяченца находится в регионе Эмилия-Романья, который является настоящим гастрономическим раем. Говорят, если есть желание попробовать настоящую итальянскую еду, нужно ехать именно туда.

– Можно немного подробнее остановиться на программе фестиваля?

– Да, конечно. С 18 по 24 ноября в теплой атмосфере Библиотеки КЦ «Автоград» каждый желающий мог посетить Cinema Club и насладиться просмотром шедевров итальянского кино.

Само же торжественное открытие фестиваля с участием главы г.о. Тольятти Сергея Анташева и его заместителя по социальным вопросам Юлии Банновой состоялось 19 ноября также на территории библиотеки, где была открыта выставка работ учащихся художественной школы им. Марка Шагала на тему «Еда как искусство».

– Какое из событий фестиваля вы назвали бы самым значимым и интересным для города?

– 19 ноября 2019 года в библиотеке Автограда состоялось официальное открытие коллекции итальянской литературы «От Данте до Тольятти». Поволжский Институт Итальянской Культуры / Комитет Данте Алигьери Тольятти передал в дар библиотеке более 20 оригинальных книг на итальянском языке различных жанров: от публицистики до художественной литературы и детективов. Теперь каждый житель города сможет приобщиться к итальянской культуре и языку через аутентичные литературные источники. Коллекция будет постоянно пополняться, и уже в скором времени мы ожидаем новые поступления книг.

Не обошли стороной и ресторанные локации. Так, в «Коконе», «Дровах» и «Хорошем» прошли дегустации итальянских вин, сыров, колбас, мастер-классы по приготовлению национальных блюд.

– А чем вы радовали юную аудиторию?

– 20 ноября мы первый раз в истории ПИИК Тольятти посвятили 8-летних малышей в члены «Данте Алигьере». Всего – 32 ребенка. Это наши самые маленькие учащиеся, которые с 1 класса изучают итальянский язык в углубленной форме. Отмечу, что они уже приняли участие в фестивале регионов, который прошел в Москве при Генеральном консульстве Италии, и заняли там призовое место. Сейчас на подходе еще один класс для посвящения.

Кроме того, в школе №93 мы провели мастер-класс по выпечке от итальянских поваров «Сладкая Италия Dolce Vita» для школьников и студентов Тольятти.

Еще для улады души и вкусовых рецепторов в нашем офисе 23 ноября был организован разговорный клуб с Антонио Деттори MOMENTI DOLCI, посвященный истории шоколада. В рамках встречи не только была дана информация о знаменитых итальянских сладостях, но и устроена дегустация легендарных конфет Vaci Reggina с уникальными посланиями о смысле жизни, дружбе и любви.

– Как вы оцениваете эффективность фестиваля? Какова обратная связь аудитории?

– С каждым годом интерес публики к Италии возрастает. Это мы видим по набору на наши курсы. Замечу, что изучать итальянский язык в отрыве от культуры

страны нельзя. К тому же людям интересно съездить в Италию, узнать страну изнутри, выучить язык, использовать свои знания на месте.

Мероприятия, подобные фестивалю, способствуют мотивации населения к изучению языка и укреплению отношений между странами и городами.

– Вы организуете культурно-образовательные поездки?

– Да, у нас есть ряд обменных программ в партнерские колледжи, институты. Причем, для наших учащихся они бесплатные, ими оплачивается только дорога.

В этом году в декабре состоится уникальная, необычная для нас обменная программа со второклассниками школы №93, проходящими у нас обучение. Вместе с мамами они отправятся в Италию, где их в городе Равенна примет Ассоциация «Родной язык». Проживать будут в семьях, в которых есть дети их возраста (7-9 лет). Помимо занятий, для них организуют интересные экскурсии, устроят полное погружение в атмосферу предновогодней сказочной Италии. Надеемся, что для них это будет незабываемым приключением, и они пронесут любовь к Италии через всю свою жизнь. Возможно, итальянский язык станет частью их профессии. Впоследствии дети после 14 лет смогут уезжать по обмену на полгода, год или два самостоятельно.

Для взрослых, изучающих язык, у нас есть гастрономические, культурно-познавательные туры.

– Расскажите о вашем недавнем совместном проекте с Православным Поволжским Институтом и Православной классической гимназией?

– С 20 по 26 октября студенты СГБА/ПИИК совместно с ППИ и Гимназией приняли участие в международном проекте «Дни русской культуры в Италии». В мае 2019 года этот уникальный проект получил высокую оценку и вошел в число победителей конкурса грантов Президента РФ на развитие гражданского общества. Благодаря федеральной поддержке у учащихся итальянских школ и институтов – партнеров СГБА появилась возможность познакомиться с народными традициями нашей страны и фольклорной культурой Самарского края.



ДЖОВАННИ ПЬЯЦЦА
Президент Ассоциации Piacenza in Mondo

– Я совсем немного времени нахожусь в Тольятти, но могу сказать, что уже увидел здесь пространство для бизнеса и творческого взаимодействия. Тольятти – это современный, структурированный город с хорошим культурным потенциалом. Цель моего визита – поднять отношения между Пьяченца и Тольятти на новый, высочайший уровень. Уже сейчас я ясно вижу, что мы можем наладить сотрудничество в сфере эногастрономии. Наша провинция – образец итальянской кухни. И поскольку в Тольятти есть много ее ценителей, я бы хотел объединить наши усилия в этом направлении. Отрадно, что также между нами есть такие связи, как музыка, танцы, живопись. Нам было бы интересно устроить обмен знаний в области культуры и образования. Пожалуй, это основные пункты, по которым мы будем дальше работать.

В середине октября почти 50 участников проекта отправились в двухнедельный тур. Через знакомство с фольклорной и духовной традицией русского народа, юные «культурные послы» из Тольятти приложили все усилия, чтобы укрепить в глазах европейской молодежи позитивный образ России, пробудить интерес к ее прошлому и современной жизни.



(8482) **343-343**

sgbatlt academ063.ru
academ063 interlin.ru